



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

العدد ٤٤ ربيع الأول ١٤٣٤ هـ / يناير-فبراير ٢٠١٣ م

ولد الهدى



مسابقات
وجوائز مالية قيمة



للتواصل معنا

الآن مجلتكم «براعم الإيمان» على:



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بأرائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة

«براعم الإيمان»

بمواقع التواصل الاجتماعي



www.alwaei.com/baragemnew



براعم الإيمان

السلام عليكم

أحبائي براعم الإيمان ..

سألني أحد أصدقائي عن علامات الطالب المتميز، فقلت له:
للمميز علامات، أولها. أن نتقرب إلى الله سبحانه وتعالى بحفظ وقرأة
القرآن الكريم، والحرص على صلاة الجماعة في المسجد والصلاة في خشوع، وكذلك بر
والدين وطاعتهم يساهمان في تميزه، ومن علامات الطالب المتميز النوم المبكر، والحضور إلى المدرسة مبكراً،
ولا ننس الاهتمام بالمظهر الجميل والملابس النظيفة، وعند الوصول إلى المدرسة يحرص الطالب المتميز على
احترام معلمه وزملائه، وعلى دخول الفصل قبل المعلم، والانتباه مع المعلم في أثناء الدرس،
ومراجعة الدروس أولاً بأول، ولا يؤجل عمل اليوم إلى الغد.
وأخيراً أحبائي، لا تنسوا الصحبة الطيبة التي تعينكم على التميز، وذلك بحسن اختيار الأصدقاء.
وفقكم الله إلى التميز والتفوق خدمة وطننا الحبيب

سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام التاسع والثلاثون - العدد ٤٤٢
ربيع الأول ١٤٣٤ هـ - يناير - فبراير ٢٠١٣ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

سلمى الميهني

نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية

رزان الشيخ حسين

رسم

عماد صقر

حسام دندشي

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

أسامة عبدالحادي عوض

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦١٣٢ - ٢٢٤٦٠١٥٦ - فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤ ش الجلاء مبنى دوحه ماسبيرو الطابق ١

مكتب ١٠١ - تليفاكس ٠٠٢٠٢٢٥٧١٢١٣

alwaei@ arabmediahouse.net



المرسلات الشين ... ص ١٢



سبر والتفسير ... ص ٨



سالم وسارة ... ص ٦



القرية الطيبة ... ص ٢٩



ذكية الركبة ... ص ٢٤



مسافرون من الفضاء ... ص ٢٠

أحب

براعم الإيمان

ابراهيم وليد العلي

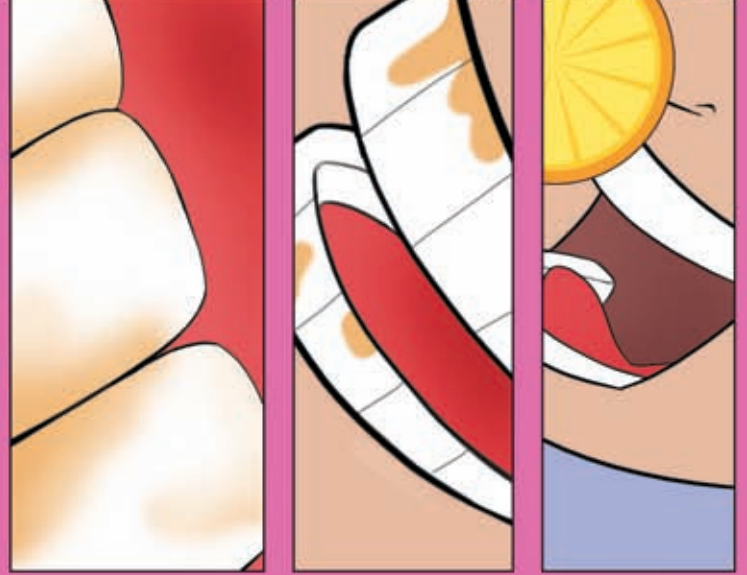




مهمة جميلة جدا



الذ وحيات اليوم ..سكر قبل النوم



منذ ستة أشهر وهي تقول الكلام نفسه .. أمي لا تمل أبداً





أمي لا تصدقيني...



بسيط...يا لطيف.



أسناني المسكينة..أنا أسف





إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

للمرح ألون الأستاذ طمطوم

هل أنتم جاهزون يا شجعان لرحلة المرح بشتى الألوان؟ إذن هيا.. لعبة اليوم
تسمى: «الأستاذ طمطوم»

- العمر: من ٥ سنوات فما فوق
 - عدد اللاعبين: ٣ لاعبين أو أكثر
 - الوقت: ١٠ دقائق أو أكثر
 - أدوات اللعب: لا يوجد
- ١- يجلس الجميع على شكل دائرة، ونختار أحدهم ليقف في منتصفها ونسميه «طمطوم»
- ٢- على كل مشترك طرح سؤال ويجب عليه طمطوم بنفس الإجابة وهي «طماطم»
- ٣- المشترك الذي يستطيع إضحاك طمطوم يفوز ويأخذ مكانه.







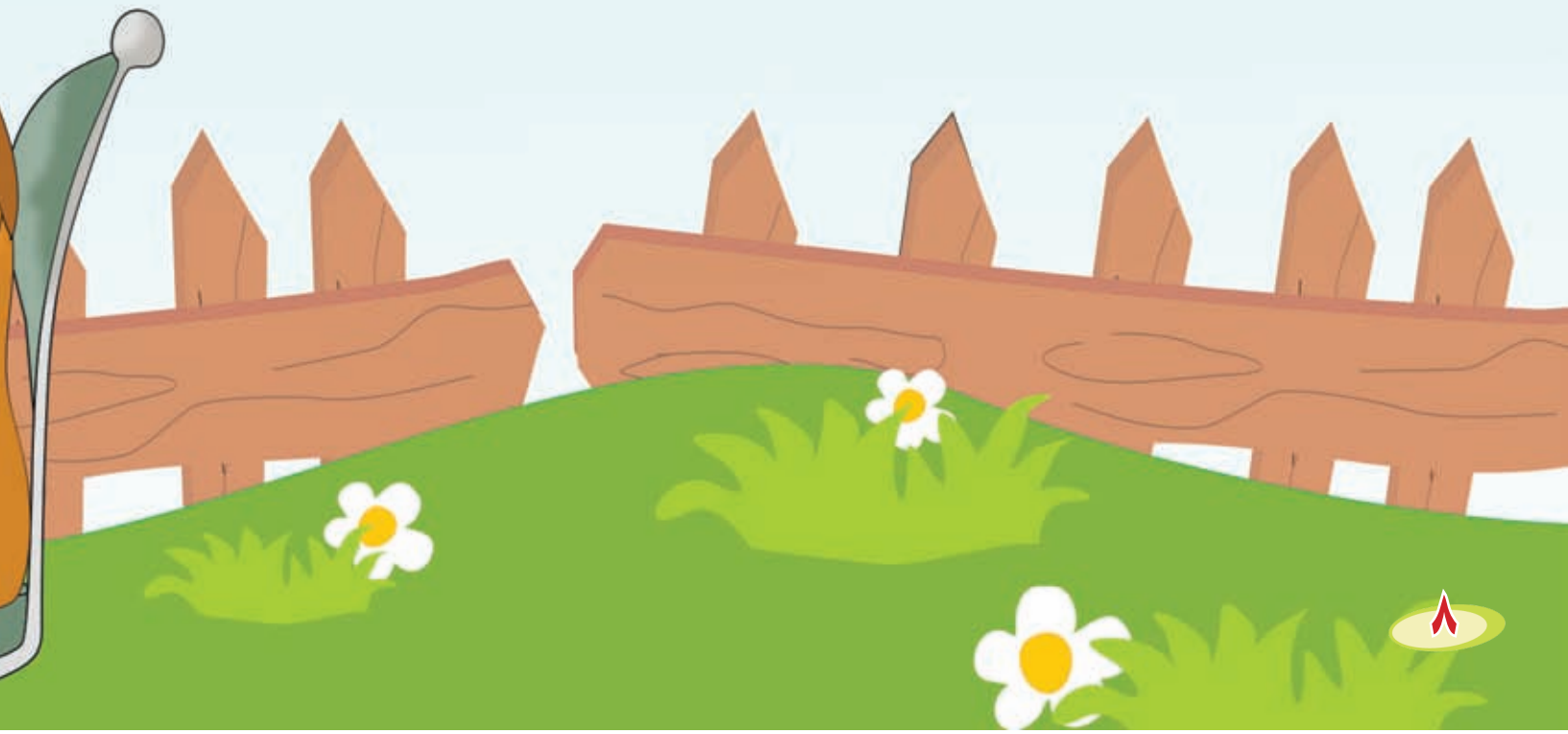


إعداد : نور غراوي
رسوم : حسام الدندشي

مولد النور

استيقظ سمير يوم الجمعة على صوت أمّه وهي تدعوه لتناول الفطور في حديقة المنزل.. قام سمير من فراشه، واغتسل غُسل الجمعة، ثم توضأ لصلاة هذا اليوم الفضيل.. خرج لحديقة المنزل وقال لوالديه فرحاً: صباح الخير يا والديّ الكريمين، الله يا له من جو جميل!!.. فكرة جميلة يا أمي أن نتناول فطورنا في الحديقة.. لكن هل نحن في فصل الربيع!!؟

فأجاب الوالد مبتسماً: بل نحن في شهر ربيع الأول.. شهر مولد ربيع هذه الأمة جمعاء.. من أخرج الناس من حر الضلالة إلى برودة الإيمان بالله واليقين بموعوده.. سيدنا محمد ﷺ. سكت سمير لبرهة وقال بسرور: يا أبي أتقصد أن مولد الحبيب محمد ﷺ كان في شهر ربيع الأول!!؟ تهلّل وجه والده، وأخذ خافقه ينبض بفرح وسرور بهذه الذكرى العظيمة والحبيبة عليه، وأخذ يجيب ولده وخياله يعود لصحراء مكة المكرمة متذكراً تفاصيل ولادة النبي ﷺ المباركة: «في ليلة الثاني عشر من شهر ربيع الأول من العام الذي كانت فيه قصة الفيل وحملة أبرهة الأشرم على مكة.. في تلك الليلة المباركة وضعت السيدة آمنة مولودها المبارك محمد بن عبدالله سيد الخلق وحبيب الحق ﷺ، فنبيّنا يا ولدي، ولد يتيم الأب، ولكن مولده الكريم كان هزة عظيمة انتابت الأرض وكأنّها توقظها من سباتها في ظل الجاهلية والضلال».



هنا سأل سمير والده: وهل كان الناس في ضلال يا أبي، قبل مبعث سيدنا محمد ﷺ؟

أجاب الوالد بحسرة: نعم يا بني كانت صحراء العرب تعجُّ بعبادة

الأصنام وتأليه الحجارة.. كما تفشت فيهم أسوأ العادات،

من وأد للبنات وشرب للخمر وانهماك في المنكرات،

والبعد كل البعد عن شريعة الرحمن، فأرسل الله النبي

الكريم ﷺ ليدعوهم لعبادة الله وحده، بشهادة أن لا

إله إلا الله، وما جاء به من الحق المنير من آيات الكتاب

الكريم، تلك المعجزة الخالدة.

ومبشراً للمؤمنين بجزيل الثواب، ومنذراً للكافرين من

وبيل العقاب، فقد قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ

إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا. وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ وَالْآنَ هِيَ يَا

ولدي فلنسرع لصلاة الجمعة، فقد يكمل لنا شيخ المسجد القريب الحديث عن مولد النبي

الحبيب عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

قال سمير: عليك الصلاة والسلام يا أيها الحبيب القريب، يا من جعلك الله بالمؤمنين رؤوفاً

رحيماً، وجزاك الله خيراً يا والدي العزيز، فصباح يومي أشرق نوراً، بمولد الهادي سروراً.



وُلِدَ الْهُدَى

سيناريو : طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب



و في أثناء عودة القافلة إلى مكة مرض عبد الله ، و عندما دخلت القافلة إلى المدينة فضل البقاء فيها؛ ليستريح، ويزور أخواله، ولكنه مات هناك

كان عبد الله شاباً وسيماً ومحبوباً من الجميع ، و قد تزوج السيدة آمنة فكانا أجمل عروسين ، و بعد أشهر خرج عبد الله في رحلة تجارية إلى الشام، وترك زوجته الطيبة و ابنه الذي كانت تحمله في بطنها

فحزن الجميع حزناً شديداً و كان أكثر الناس حزناً والده عبد المطلب و زوجته السيدة آمنة

وهكذا أصبح هذا الوليد فرحة الجد و الأم اللذين عز عليهما فقد والده الحبيب

تعالى نجلس و سنحكي لك حكايتهما



منذ جئت إلى مكة و أنا أسمع الجميع يتحدثون بالاحترام و الود عن سيدي عبد الله بن عبد المطلب و السيدة آمنة بنت وهب ، و لكني لا أعرف عنهما الكثير

أهلاً و مرحباً بكم ، تفضلوا



سيكون كل شي، كما تحب يا سيدي



هيا يا بنياتي، جهّزنا طعاماً و حلوى ، حتى نرحب بالمهنتين الذين سيتوافدون على البيت

لقد سميت حفيدي محمداً ، و أرجو أن يحمد الله في السماء و تحمده الناس في الأرض ، كما أن قلبي يحدثني أن هذا الصبي سيكون له شأن عظيم



قالت إنها رأت نوراً يخرج منها فينتشر و يمتد حتى يضي ، قصور الشام



هل سمعتما ما قالته آمنة ؟

الدرس الثمين



تأليف: رنا المصري
رسوم: فاروق الجندى

عاد الخريف .. بهوائه اللطيف .. وزحفت الغيوم إلى السماء .. بكل هدوء
وبهاء .. لتبشر بقدوم الشتاء .. شهر الخير والعطاء .. ولممت العصافير
أسرابها .. لتعود بها إلى أوطانها .. بين تلك التلال الجبلية .. كان هناك
قرية ريفية .. تعيش فيها طفلة عبقرية .. تحبها المعلمة محبة قوية ..
مما دفع الأطفال للغيرة .. وانتابت آباءهم مشاعر الشك والحيرة .. لماذا
الطفلة رزان .. مفضلة دائماً على جميع الأقران ؟!

فقررت المعلمة الذكية .. أن تقوم برحلة استثنائية .. إلى الحقول الذهبية .. دعت الأطفال الصغار ..
برفقة أوليائهم الكبار .. ثم أعطت كل طفلة صغيرة .. لعبة ملونة جميلة .. وطلبت إخفاءها في مكان
بعيد .. وعدم معرفة أي أحد مكان اللعبة، شرطها الوحيد .. تسابقت الصغيرات .. لتخبئة الدميات ..
ونيل أجمل الجائزات .. وبعد أن مضى وقت قليل .. عادت الفتيات يحلمن بالفوز الجميل .. صغيرتنا



منارة .. خبأت اللعبة بين الحجارة .. أما سعاد .. فرمت لعبتها خلف الأنقاض .. والحلوة بدور .. وضعتها
قرب البيت المهجور .. وأخيرًا الطفلة جمانة .. علقتها على غصن الأبقوانة .. وبعد فترة من الزمان ..
عادت المحبوبة رزان .. واللعبة في يدها .. وقد خاب بالفوز أملها .. سألتها المعلمة عن الدمية باستغراب
.. وهي تتوقع من طفلتها حسن الجواب .. أجابت رزان .. بصوتها الرنان .. بحثت عن مكان فريد .. أنفذ
فيه شرطك الوحيد .. وبعد عناء شديد .. أيقنت أن لا مكان في القريب أو البعيد .. يخفى عن الله
الرقيب الشهيد .. إن الله معنا في كل مكان .. يرانا ويسمعنا في جميع الأزمان .. صفق الجميع فرحين
مستبشرين .. وبذكاء الطفلة الصغيرة منبهرين ..

وتعلم الأطفال درسًا ثمينًا .. يعد من أهم دروس الدين .. الله معنا في كل مكان .. يرانا يسمعنا
يحبنا ويرعانا في كل الأزمان والأوطان.



براعم الإيمان في كل مكان..

«براعم الإيمان» في أكاديمية الرواد الدولية - الأردن



زارت مجلة «براعم الإيمان» أكاديمية الرواد الدولية في عاصمة عُمان بالملكة الأردنية الهاشمية، وذلك على هامش المشاركة في المؤتمر العلمي العربي التاسع لرعاية الموهوبين والمتفوقين، حيث جاءت الزيارة لتعريف الأطفال بمجلة «براعم الإيمان» التي تصدر عن وزارة الأوقاف بدولة الكويت لجميع أطفال العالم.

فتم تقديم عرض تعريفى عن المجلة والشخصيات التي فيها والأبواب التي تحتويها المجلة، وما تقدمه من معلومات مهمة ومفيدة، ولكن بأسلوب مبسط ومحبي للصغار، وتم توزيع مجلة «براعم الإيمان» على أطفال الأكاديمية الذين أبدوا إعجابهم بصفحاتها ورغبتهم بالمشاركة في مسابقات المجلة والتواصل معها.



«براعم الإيمان»

في احتفال يوم الطفل العالمي



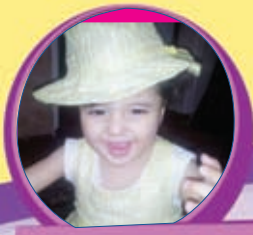
شاركت مجلة
«براعم الإيمان» في
احتفالية يوم الطفل
العالمي، الذي أقامته
إدارة تعزيز الصحة
في وزارة الصحة، تحت
رعاية الوكيل المساعد
لشؤون التخطيط والجودة،
الدكتور وليد الفلاح،
حيث احتوى الاحتفال على
 فقرات خاصة بصحة الطفل
الجسدية والنفسية، قدمها
أطفال الروضات المختلفة، والتي
هدفت إلى نشر الوعي الصحي
بين الأطفال، كذلك تم
تقديم مسرح



العرائس
وفقرات عن
حب الوطن والاعتزاز
بالانتماء إليه.
جاءت مشاركة مجلة
«براعم الإيمان» بركن
تثقيفي خاص للصغار،
باحتوائه على ورشة
الرسم والتلوين، ونادي
القراءة للصغار، الذي
يهدف إلى حثهم على
القراءة والتعرف على
مجلة «براعم الإيمان»
وشخصياتها، وما
تحتويه من معلومات
تفيد الطفل في كافة
المجالات المختلفة.



يحيى محمد طه فضالي



سارة وائل رمضان



سلمى وائل رمضان

مشاركات الأصدقاء



محمد حسن علي



جنا أحمد مصطفى دبا



ياسمين أحمد رشار



ملك أحمد رشار



حنين أحمد رشار



جنا باسم الخطيب



ياسمين بهاء الدين



آلاء مصطفى الجداوي



عبدالله محروس



يوسف محروس



سلمى الأنشقر



شيماء الأنشقر



ندى أحمد طه فضالي



يحيى يحيى طه فضالي



أحمد يحيى طه فضالي



محمود محمد طه فضالي



نيرة أحمد طه فضالي



محمد أشرف شلبي



أحمد شرف شلبي



أنس وائل رمضان



عمر وائل رمضان



إيمان محمد عبدالله



عمار السنوسي محمد



الزهراء السنوسي محمد



حسام حمدي



يوسف غنيمي



زيد الاشقر



إسراء حسن السعدي



عبدالله شحاته عبدالعظيم

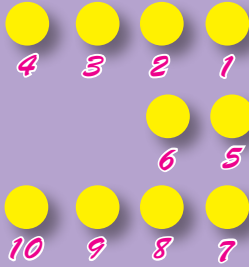
اللغة الأول



ابحث في القرآن الكريم عن الأحرف
الناقصة لتعرف اسم الصحابي ...
ستجد الحروف في بدايات الآيات المذكورة.

صحابي جليل، بشر رسول الله ﷺ
أسرته كلها بالجنة، وأمه كانت أول
شهيدة في الإسلام، فمن هو؟

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| ٦. سورة القلم الآية ١ | ١. سورة الجن الآية ٢٦ |
| ٧. سورة البقرة الآية ١٧٨ | ٢. سورة القصص الآية ٨٤ |
| ٨. سورة التوبة الآية ٦٢ | ٣. سورة العنكبوت الآية ٤ |
| ٩. سورة الفتح الآية ١١ | ٤. سورة الحجر الآية ٢ |
| ١٠. سورة الرحمن الآية ١٧ | ٥. سورة التوبة الآية ١ |



اللغة الثاني

مسابقات قرآنية

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي والعنوان

إلى العنوان التالي

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفحة ٩٧ - ١٣٠ - الكويت
ويكتب على المغلف : مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي :

Baraemq8@gmail.com

قال رسول الله ﷺ :

«من سره أن ينظر إلى من نور الله الإيمان في قلبه

فلينظر إلى أبيه همد».

السؤال هو : ماذا كان يعمل أبو همد ؟

اللغة الثالث

قال رسول الله ﷺ :

«لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة

مساجد...»، فما هي؟



حلول مسابقة العدد ٤٤٠

السؤال الأول :

أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه

السؤال الثاني :

أبو بكر الصديق رضي الله عنه

السؤال الثالث :

أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها
(ذات النطاقين)

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٤٤٠

- ١- عبد الرحمن راشد الأخضر - الكويت
- ٢- أحمد بن سامي بن الهادي - تونس
- ٣- أمينة محمد عيد سعد - مصر
- ٤- محمود ياسر علي الظاهر - مصر
- ٥- نورا ياسر سليمان - مصر
- ٦- بيان عكاشة - لبنان
- ٧- أنس محمد حمد - قطر
- ٨- حمد جميل علي محمد - اليمن
- ٩- فاطمة أحمد الصالح - اليمن
- ١٠- هيفاء حسن أحمد الرعادي - اليمن
- ١١- سليمان فليج خلف - الأردن
- ١٢- أمل رزق إبراهيم سليمان - مصر
- ١٣- عبد الرحمن جمال عبد الوهاب - مصر
- ١٤- مريوم البنداري - مصر
- ١٥- صلاح محمد محمد أحمد - مصر

كل واشكر

سلطة الزهورات السعيدة

المواد اللازمة:

١. شريحتا طماطم مدورتان.
٢. اثنتا عشرة ورقة جرجير نظيفة.
٣. قطعتان من الجزر الصغير.
٤. عشر حبات من الذرة المسلوقة.
٥. عودان من الكرفس الأخضر.
٦. حبتا زيتون أسود.

طريقة التحضير:

١. نقوم بصف الخضار المطلوبة بحسب الشكل الموضح بالصورة ويتشكل عندنا أسعد طبق من الأزهار وصحة وهنا.



وصفتين وهنا



مسافرون من الفضاء

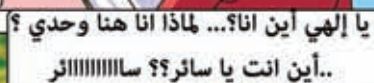
تأليف: بهان سہکري
رسوم: مادلين عيسى



تعد أحد أهم منتجي ومصدري النفط في العالم، وتمتلك خامس أكبر احتياطي نفطي في العالم، حيث يتواجد في أرضها 10٪ من احتياطي النفط بالعالم



وكانت أرض الكويت قديماً جزءاً من الجزيرة العربية



أنت على الشاطئ..وهذه هنا على الكوت وهو الأرض المرتفعة..ويسمى هذا البلد..الكويت



سأناثر تعال واستمتع معي



نحن عند نافورة الموسيقى وهي حديقة
تحتوي على ٢٢٠ نافورة موزعة على ثلاثة
أحواض متدرجة. وتعتبر النافورة الموسيقية
..هي الرابعة من نوعها في العالم من حيث الضخامة

هنا في الكويت..إنها رائعة حقاً



هذا هو المركز العلمي هو مبنى ضخم تم بناؤه على
الواجهة المائية، وتعكس تصميمات المركز الثقافة والفن
الإسلامي. يحتوي المركز على ثلاثة أقسام جذابة وساحرة
(وهم: الأكواريوم، قاعة الاستكشاف والسينما (أي ماكس

هيا يا زائر استيقظ... يجب أن
نبدأ رحلتنا لإيجاد المفتاح العاشر

خ خ خ



ماذا تفعل هذه النسوة...هل يصنعن ملابس تقليدية؟

نحن عند بيت السدو وهو مكان تنسج
فيه تصميمات نسجية هندسية الشكل يتم
نسجها يدوياً باستخدام صوف مصبوغ وملون
..وذلك لعمل سجاد وبسط رائعة الأشكال

ألم تقل لي أن الجو حار في الكويت دائماً..ما هذه الرياح؟



هذه رياح الكوس وهي رياح محلية
تهب من جهة الجنوب الشرقي، وهي حارة
ورطبة، إذا هبت في فصل الشتاء
أشاعت الدفء في الجو وخففت من حدة البرد



بلد عربي مسلم يحتفل بعيدة الوطني
يوم ٢٥ فبراير...يبدو انني سأصل قريباً





علبة لحفظ الأقلام...



أنت في حاجة إلى:

- (١) صحف قديمة.
- (٢) أسطوانة مناديل المطبخ الورقية.
- (٣) كيس بطاطا مقلية (شيبس) فارغ.
- (٤) مسحوق الجص.
- (٥) وعاء قديم.
- (٦) ملعقة.
- (٧) كيس شفاف بلاستيكي.



انتبه :

- ١- عندما تستخدم المقص اطلب مساعدة الكبار كي لا تؤذي نفسك.
- ٢- ضع الجرائد القديمة على الطاولة التي تعمل عليها للحفاظ على نظافة المكان.
- ٣- انتبه لنظافة يديك أثناء العمل كي يبقى ما تعمله نظيفاً ومرتباً كما تحب.



1

ضع الكثير من الصحف القديمة بحيث تغطي المكان الذي ستعمل فيه حتى لا تغم الفوضى في الأرجاء
أحضّر مخروط مناديل المطبخ الورقية وغلّقه بلقافة أو شريط من النايلون الشفاف، وشد اللقافة جيداً بحيث تغطي إحدى نهايات المخروط المفتوحة.



2

فرّغ كيس البطاطا كله، واحرص عند فتح الكيس ألا تتمزق حوافه من الأعلى، بعدها قم بتنظيف الكيس من الداخل وتخلص من الفتات.
أدخل نهاية المخروط المغلفة بلقافة النايلون إلى عقب كيس البطاطاس.



3

ضع القليل من مسحوق الجص الأبيض.
عليك إذابة كوبين من مسحوق الجص الأبيض في كوب واحد من الماء.



4

احرص على مزج الخليط في وعاء قديم، ثم تابع التحريك حتى تختفي كل الفقاعات.



5

حصلت على الخليط جاهزاً، والآن أحضر كيس البطاطاس واضغطه إلى الأسفل قليلاً بحيث يبقى المخروط منتصباً إلى الأعلى.
حاول الحفاظ على الإمساك بالكيس بالوضعية نفسها وببند واحدة.



6

ابداً بسكب القليل من الخليط في الفراغات الحاصلة بين الكيس والمخروط، دع القليل من الخليط يجري أسفل المخروط برفق المخروط قليلاً عن قاعدة الكيس، واستمر في سكب الخليط حتى تصل إلى قمة الكيس، ولا تقلق إن فاض الخليط قليلاً ففي إمكانك تنظيفه فيما بعد.



7

انتبه لا تقم بالتخلص مما تبقى من الخليط في المغسلة والا احتاجت مغسلتك إلى إصلاح! تخلص منها في كيس القمامة وارمها بعيداً.
كي تصبح جاهزة اترك الكيس مدة ١٥ دقيقة تقريباً.



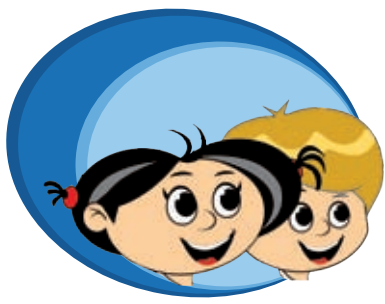
8

أصبحت جاهزة، في إمكانك الآن نزع المخروط عن الكيس، قد يكون المخروط ملتصقاً ببعض الشيء، لذا إذا كان متعبداً عليك نزعها فاطلب مساعدة من هو أكبر منك سناً، قص الأطراف الزائدة من الكيس.

نظف ما علق من الخليط على الوجه الخارجي للكيس، ثم ضع أقلامك المتنوعة داخله، وبذلك تحصل على لعبة أقلام لها

شكل كيس البطاطاس، ومن صنعك أنت ...

أتمنى أن تكون أفكارك قد أغنتكم.. مع تحيات زكية..



سيناريو : رنا نقشبندي
رسوم : حسام الدندشي

مظهري ليس كل شيء



سما و هادي



هذه متى كنت تدرس هكذا !!؟

هذه ان قررت ان اتغير ..
اريد ان اسبق آدم ..

تسببه باخلاقتك وحلمك ..
لا بتغيير شكلك وحدادتك .

انت تعرف رأيي في هذا الموضوع ..
ثم انك الاول في الصف مع دونه
تلك البراهمة .

انه عظيم .. وفيه براحة
مفيدة للدراسة !!

ابي ارجوك .. اريد جوالاً حديثاً
مثل جوال آدم ..

كم مرة علي ان اقول لك ..
المظهر ليس كل شيء .

يا الهي .. ماذا فعلت
بشعره ؟؟؟

ها .. ها .. ها .. ماما ..
لقد اصبحت يشبه آدم حقاً .

امي .. انا ذاهب لادرس عند
صديقي .. و آدم سيكون هناك .

انا لست معكم ..

ماذا تفقد متعتنا
يا هادي ؟

انت نفذ يا آدم
ونحن سنساحرك .

نحن نلغو فقط ..

.. في باحة المدرسة

لا احرف .. هذا التصرف ليس
سليماً .. اية احترام المعلمة ؟

ما نايكم بهذه الخطبة ؟

ترك كلبٌ حراسة مزرعة صاحبه ليلاً، وأخذ يتسلل إلى القرية المجاورة، بحثاً عن طعام يأكله، حول أفنية الدور، وبين النفايات، فلم يجد، سوى علب البلاستيك، والورق، وقطع الخشب والحديد، والقليل من الزجاج.

أخذ الكلب يندب حظه طوال الوقت، ويردد:

ما بال أهل هذه القرية؟ ألا يأكلون، ويشربون؟ فحتى الآن لم أجد، حسناً. سأتي في الصباح الباكر، لأعرف السبب.

وعندما طلع النهار، وأشرقت الشمس، معلنة صبحاً جديداً، تسلل الكلب إلى القرية من جديد، واختبأ خلف شجرة ضخمة، مجاورة للمنزل الذي راقبه في الأمس. سمع صوت الأم تطلب من صغيرها ربط كيس القمامة جيداً، أثناء وضعها في سلة المهملات الكبيرة، لحين مجيء عامل النظافة فيأخذها بشاحنته بعيداً.

شاهد الكلب عامل النظافة، يأخذ أكياس النفايات، بسيارته البرتقالية، ولا يترك أثراً لشيء، ويرش مكان كل سلة مهملات، مادة بيضاء، تعقم المكان، وتقضي على الجراثيم العالقة.



لقد عرف الكلب الطيب، السبب في عدم عثوره، حتى على عظمة، وحزن حزناً شديداً، لأنه فقد الأمل في العثور على شيء يأكله، وسقط على الأرض من شدة الجوع والتعب، وأخذ يلهث ببطء،

شاهده عامل النظافة، أثناء لمة، نفايات

المنزل المجاور، فسقاه الماء، وأطعمه قطعة خبز، كانت

في جيبه، تحسّن الكلب، وأصبح أكثر قوة وعافية.

وأصبح الكلب صديقاً وفيّاً لأبناء القرية الطيبة بأهلها، ولعامل النظافة خاصة، الذي أنقذه من الموت.



بر تقالة حيرت وليد وحمود!

إعداد : سلمى الميمني
رسوم : محمد نذير دباس

زور ابن الزر زور
اللي عمره ما «چذب» ولا طف زور
ذبح بقة وترس سبعة اجدور
وخلى الشحوم واللحوم على الصواني تدور
وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

مزرعة جدكم، (زهبوا) نفسكم بنقعد أربعة أيام هناك..
حمود ووليد استانسوا انهم بيطلعون مع بعض وجهازوا
وطلعوا (الكشتة) مع اهلهم عالمزرعة الكبيرة اللي عند

بحازيكم اليوم عن حمود ووليد هالصبيان الاثنين عيال
عم، يدرسون ويا بعض بالمدرسة، وهم (ربع حيل)، وبيوم
من ايام الاجازة قال أبوحمود احنا وبيت عمك طالعين



جدهم.

ويوم وصلوا هناك بدوا يركضون ويلعبون وكل واحد (ينخش) والثاني يدور عليه، بعدما خلصوا لعب قال حمود لوليد: يللا نشوف هالشجر والخضر ونتمشى.. وهم يتمشون شافوا شي غريب وجديد عليهم، شافوا (قرشة) زجاج في قاعها برتقالة، وقعد وليد ومعاة حمود يفكرون شلون هالبرتقالة دخلت القرشة؟ مع ان الفتحة صغيرة!! وهم مستغربين راحوا لجدهم.

قال حمود: ידי يدي شوف (شنو لقينا) واحنا ماشيين؟ قال جده: خير يا ولدي شنو في؟

وليد: ידי لقينا هالقرشة وفيها برتقالة!! قعدنا نفكر شلون هالبرتقالة دشت القرشة هذي مع انها كبيرة والفتحة صغيرة؟

ضحك جدهم وقال بعطيكم وقت تفكرون لي بعد الغدا فكروا فيها واذا ماعرفتوا تعالوا لي؟

قعدوا حمود ووليد يفكرون يفكرون، بس ما وصلوا لإجابة

تقنعهم ان البرتقالة بحجمها هذا دخلت في قرشة زجاج... وبعدما تغدوا ع (العصاري) راحوا عند جدهم وقالوا له يللا يا يدي قول لنا، احترنا مع هالشي!!

قالهم يللا تعالوا معاي، وتمشوا مع جدهم لي ما وصلوا عند شجرة البرتقال بالمرعة الكبيرة، وقالهم جدهم: شوفوا يا عيالي قرشة الزجاج هذي ربطناها بالشجرة، ودخلنا فيها غصن برتقالة (صغرونة)، وخليناها، مع مرور الايام كبرت البرتقالة لما وصلت لحجمها اللي تشوفونه، وبجدي صارت هذي البرتقالة الكبيرة بالقرشة. استانسوا حمود ووليد إنهم عرفوا الطريقة، وشكروا جدهم اللي شرح لهم الفكرة..

بس قالهم جدهم هني ابي اقولكم شي مهم يا حبايبي وتذكروه عدل، إن الأخلاق السامية ومبادئ ديننا السمحة حالاتها نتعلمها من واحنا صغار، فتتغرس فينا وتكبر معانا فيصعب انها تطلع منا، لأنها تكون كبرت بداخلنا وتظل محفوظة بحفظ الرحمن سبحانه.

قارورة زجاجية	قرشة
ماذا وجدنا	شنو لقينا
وقت العصر	العصاري
وصف الشيء الصغير قطعة واحدة	صغرونة

أصدقاء حميمين	ربع حيل
جهزوا	زهبوا
الرحلة أو الخروج إلى مكان بعيد	الكشنة
يختبئ	ينخش



العم بو صالح وأحلى نصائح

﴿ احترام المعلم ﴾

رسوم : عماد صقر

أحبائي براعم الإيمان

أحبائي .. التعلم عمل يحبه الله ويرفع به منزلة المتعلمين قال تعالى : ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (١١) سورة المجادلة» ولطلب العلم آداب من أهمها احترام المعلم، ولذا أوصيكم بما يلي :

الاستئذان برفع اليد عند طلب الكلام ولا تتكلم إلا بعد أن يأذن لك المعلم



لا تتحدث مع زميلك الذي بجوارك أو تنشغل بأي شيء أثناء إلقاء المعلم لدرسه

شكر المعلم في نهاية
الدرس بأن نقول له
(جزاك الله خيرا)

جزاكم الله خيرا
وكنتم الله مع أمثالكم



أَحَبُّ جَمِيعِ إِخْوَانِي

شعر: إيهاب عبد السلام
رسم: عماد صقر

أَحَبُّ جَمِيعِ إِخْوَانِي
فَلَا كُرَّةَ لِنَسَانِ
لَأَنَّ الْخَيْرَ عُنْوَانِي
فَلَا أَصْغِي لِشَيْطَانِ
لَهُمْ حُبِّي وَعِرْفَانِي
وَهُمْ أَهْلِي وَأَوْطَانِي
وَمَجْدٌ لَيْسَ بِالْفَانِي

رَسُولُ اللَّهِ أَوْصَانِي
وَقَلْبِي كُلُّهُ حُبٌّ
وَلَا حَقْدٌ وَلَا شَرٌّ
وَأَرْضِي دَائِمًا رَبِّي
وَكُلُّ الْعَرَبِ لِي أَهْلٌ
أَنَا مِنْهُمْ وَهُمْ مِنِّي
لَنَا ماضٍ يُشْرَفُنَا



يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ

ما يقال بعد الأذان

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه، قال:
قال النبي صلى الله عليه
وسلم: (من قال حين يسمع
النداء: اللهم رب هذه الدعوة
التامة والصلاة القائمة، آت
محمدًا الوسيلة والفضيلة
وابعثه مقاماً محموداً الذي
وعدته، حلت له الشفاعة
يوم القيامة).

رواه البخاري